



## UCCA Edge 于 2021 年 5 月 22 日在上海落成开馆

2021 年 4 月 23 日，中国北京

UCCA 尤伦斯当代艺术中心宣布，位于上海市静安区的 UCCA Edge 将于 2021 年 5 月 22 日正式落成，并对公众开放。UCCA Edge 占地 5500 平方米，位于盈凯文创广场，其名字中 Edge 一词源自所在大厦的英文名，这是继 2007 年 UCCA 北京主馆与 2018 年北戴河阿那亚 UCCA 沙丘美术馆成立之后，UCCA 尤伦斯当代艺术中心迎来的第三座场馆。UCCA Edge 将设立自己的团队，秉承 UCCA 一直践行的“艺术可以深入生活，并改善生活”的理念，与 UCCA 旗下其他场馆密切合作，为全球公众呈现中国及国际最优秀的艺术资源与公共项目。

### 媒体垂询

#### UCCA Edge

上海市静安区西藏北路 88 号  
盈凯文创广场 2 层

薛冰砚 Laura Xue  
媒体关系经理  
+86 10 5780 0258  
+86 15010858162

[bingyan.xue@ucca.org.cn](mailto:bingyan.xue@ucca.org.cn)

亦可于 UCCA 网站下载电子版新闻资料。

UCCA 馆长及 CEO 田霏宇对此表示：“我们很高兴能在这座充分彰显当代中国生机与活力的城市设立新场馆。随着 UCCA Edge 对公众的开放，我们将为上海和北京——中国最大两座城市的观众提供高质量的艺术资源，在成为真正全国性艺术机构的道路上迈出重要一步。我们期望由此深化我们与艺术家和公众在这座伟大城市的联系。”

UCCA Edge 隶属于 UCCA 集团，由 UCCA 集团和嘉华国际集团有限公司共同投资。UCCA Edge 将为公众呈现国内外最优秀艺术家的展览与公共项目，其中包括专为上海观众策划呈现的展览，以及 UCCA 的巡回展览。作为 UCCA 馆群的重要组成部分，UCCA Edge 将与 UCCA 北京主馆、北戴河阿那亚 UCCA 沙丘美术馆共享 UCCA 十余年探索中国当代艺术的丰富经验与宝贵资源。

UCCA Edge 的建筑空间由纽约 SO-IL 建筑事务所创始人之一刘静担纲设计，这是继与 Wilmotte & Associés、OMA 和 OPEN 等著名建筑事务所携手之后，UCCA 与当代杰出建筑师再次合作，为中国公众打造的又一座致力于提供自由开放、多元共享艺术体验的美术馆。UCCA Edge 所在的盈凯文创广场大厦高 86 米，地处上海市着力打造的人文休闲城区，北枕苏州河畔，南连人民广场，毗邻地铁 8 号线和 12 号线的曲阜路站。UCCA Edge 拥有 1700 平方米的大展厅、户外环绕式开放露台、大堂、报告厅和艺术商店。另外，由 UCCA 集团与意大利知名米其林三星餐厅 Da Vittorio 跨界合作，以 2007 年 UCCA 北京主馆开馆展“85 新潮”命名的美术馆餐厅将于 2021 年下半年投入运营。

在空间设计上，UCCA Edge 面对的最关键挑战是如何在商业大厦内为观众呈现一座世



界级的美术馆。SO-IL建筑事务所根据UCCA Edge地处都市商圈的外在环境，打破既有建筑的结构限制，在每一层皆包含展览与功能性空间的同时，实现展览全区域美术馆级恒温恒湿，令展览空间具备国内一流的艺术作品展陈能力；入口大堂扶梯旁的UCCA标志墙从地面延伸到二楼，在欢迎公众的同时，也成为繁华商圈中容易辨识的艺术地标；展厅多处采用双层挑高，为简洁的空间添加多样化的感官体验，凸显了展览空间的高度与比例感知；场馆空间的分隔选用隔音墙，确保观众获得安静舒适的艺术观展体验；公共区域的弧形墙面特别选用的金属漆与空间设计相得益彰，增添观众的视觉体验。当观众踏上与展厅直连的扶梯，直接从繁华的商区进入宽敞的美术馆，便将徜徉于1700平米的艺术展示空间之中，或在360度户外露台上将苏州河的美景与上海最美的天际线尽收眼底。SO-IL筑事务所在空间设计中特别突出了建筑的纹理、室内采光、空间比例、观展动线与建筑材质的对比，这不仅是出于对美学的思考，更是对UCCA Edge各空间，如展厅、商业和公共区域清晰划分的综合考量。简约却富有冲击力、光滑却充满质感、光与影相互交织的材质有机地连接起各个空间，共同构成这座地处城市中心，欢迎公众走进艺术，以艺术激活城市文化活力，满足公众审美需求的非常规性艺术空间。

UCCA Edge的首个展览“激浪之城：世纪之交的艺术与上海”将于2021年5月22日至7月11日向公众呈现。此次开馆展由UCCA馆长田霏宇策划，汇集了黄永砵、李岫、梁玥、倪俊、徐震、杨福东、杨振中、张恩利、张培力、周铁海、何云昌、马修·巴尼、威廉·肯特里奇等二十余位国内外艺术家的作品，通过对2000年左右上海当代艺术现场时光切片式的呈现，聚焦中国艺术将自身纳入全球当代艺术图景的历史时刻。展览同期还将推出一系列丰富多彩的公共项目和导览，以及相关历史文献的呈现。

开馆展当天，UCCA Edge的环形露台亦将转变为激发思考的公共艺术空间，通过曹斐、笹本晃、黄炳在UCCA Edge户外露台三侧创作的场域特定作品和欧文·沃姆的作品共同构成“城市剧场：喜剧四幕”（2021年5月22日至2022年5月22日），为上海公众构建一个开放、流动、触发好奇与交流的艺术现场。“城市剧场：喜剧四幕”由UCCA策展人秋韵策划，并将持续展出至2022年5月。

之后，UCCA Edge还将为上海观众带来著名艺术家刘小东的个展“刘小东：你的朋友”（2021年8月7日至10月10日），以及从UCCA北京主馆巡展至上海的波普艺术大师安



迪·沃霍尔回顾展“成为安迪·沃霍尔”（2021年11月6日至2022年3月6日）。

### 关于SO - IL建筑事务所

SO - IL建筑事务所于2008年在纽约成立，由刘静和弗洛里安·易登伯格（Florian Idenburg）领衔主导。SO - IL的设计鼓励人们从个体世界走出，促使人们与超越自我的精神世界和物质世界展开有意义的对话，构建人与环境之间充满可能的关系。时间的流逝是SO - IL设计中十分重要的维度。无论是对现有结构进行改造，还是从零开始建造全新的建筑，SO - IL的团队都会仔细研究建筑的特点及其历史背景。SO - IL致力于创造合乎历史，并能够立足于多变未来的设计。

SO - IL曾经被《纽约时报》、美国有线电视新闻网（CNN）及《法兰克福汇报》（Frankfurter Allgemeine）等媒体报道，其设计作品收藏于纽约现代艺术博物馆、古根海姆美术馆及芝加哥艺术博物馆等机构。SO - IL屡获殊荣，所获奖项包括维尔切克奖（Vilcek Award）、Curbed城市开拓者奖（Curbed Groundbreakers Award）以及纽约现代艺术博物馆PS1青年建筑师项目奖等。

### 关于嘉华国际集团有限公司

嘉华国际集团有限公司于1987年在香港上市，是嘉华集团旗下之房地产业务旗舰，嘉华集团于1955年由吕志和博士于香港创立。作为大型综合房地产发展商及投资者，嘉华国际集团有限公司核心业务涵盖房地产开发与投资、大型娱乐度假设施、酒店及建筑材料，投资遍及中国内地、香港、澳门，以及东南亚和美国主要城市。

嘉华国际以香港、长三角及珠三角地区为策略据点，开发物业涵盖精品住宅、高品质商厦、特色商铺、酒店及服务式公寓；旗下的嘉英物业以先进的管理理念和国际高端精品酒店的营运模式，为主流及高端住宅、商业设施、写字楼和房地产综合体提供专业及优质的管理服务。

### UCCA尤伦斯当代艺术中心

UCCA 尤伦斯当代艺术中心是中国领先的当代艺术机构。UCCA 秉持艺术可以深入生活、并改善生活的理念，每年为超过百万的观众带来丰富的艺术展览、公共项目和研究计划。UCCA 北京主馆位于 798 艺术区的核心地带，占地约一万平方米，其原址为建于 1957 年、历史悠久的厂房，于 2019 年完成由荷兰大都会建筑事务所（OMA）主持设计的场馆改造。UCCA 沙丘美术馆由 OPEN 建筑事务所设计，坐落于北戴河渤海海岸的阿那亚社区内。UCCA 于 2018 年正式获得由北京市文化局认证的美术馆资质，



尤伦斯当代艺术中心  
Center for Contemporary Art

并经北京市民政局与香港政府许可，在两地注册成立非营利的艺术基金会。UCCA 的商业板块包括零售平台 UCCA 商店、UCCA 儿童艺术中心，以及 UCCA Lab 旗下的馆外合作项目等。UCCA 于 2007 年开馆，2017 年在一组国内外董事的支持下完成机构的重组与转型。UCCA 致力于通过当代艺术，推动中国更深入地参与到全球对话之中。

[www.ucca.org.cn](http://www.ucca.org.cn)